



Ministerium für Finanzen | Schlossplatz 4 (Neues Schloss) |
70173 Stuttgart

Präsidentin des Landtags
von Baden-Württemberg
Frau Muhterem Aras MdL
Haus des Landtags
Konrad-Adenauer-Str. 3
70173 Stuttgart

Name:

Telefon:

E-Mail:

Geschäftszeichen:

(bei Antwort bitte angeben)

Datum:

26.02.2025

nachrichtlich:

Staatsministerium
Baden-Württemberg

Ministerium für Wissenschaft,
Forschung und Kunst
Baden-Württemberg

Kleine Anfrage des Abgeordneten Friedrich Haag FDP/DVP

- **Geplante Gastronomie im Kunstgebäude am Schlossplatz Stuttgart**
- **Drucksache 17/8259, Schreiben vom 05.02.2025**

Sehr geehrte Frau Landtagspräsidentin,

das Ministerium für Finanzen beantwortet die Kleine Anfrage im Einvernehmen mit dem Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst wie folgt:

1. *Wann wurde der Pachtvertrag mit den neuen Gastronomie-Pächtern im Kunstgebäude verbindlich abgeschlossen?*
2. *Sollte bis heute kein Pachtvertrag zwischen Land und Gastropächtern abgeschlossen worden sein, was sind die Gründe hierfür?*
3. *Wann plant sie, beziehend auf Frage 2, dann die Vertragsunterzeichnung und die Übergabe der Gastroflächen an die neuen Pächter?*



Zu 1. bis 3.:

Die Flächen sind den zukünftigen Pächtern zur weiteren Planung, z. B. die der Inneneinrichtung, überlassen worden. Der Pachtvertrag wurde den Pächtern zur Unterschrift übersandt.

4. *Wann genau und unter welchem Namen soll die Wiederöffnung der Gastronomie im Kunstgebäude stattfinden?*

Zu 4.:

Die Eröffnung der Gastronomie ist für Anfang April 2025 geplant. Der neue Name steht fest und wird von den Pächtern zu gegebener Zeit vor der Eröffnung bekanntgegeben.

5. *Welche baulichen Maßnahmen bzw. Einrichtungsinstallationen in den geplanten Gastronomieflächen (Gastraum, Küche, Verwaltung, Sanitäreinrichtungen und Lager) müssen bis zur Wiederöffnung noch erfolgen?*

Zu 5.:

Die baulichen Maßnahmen sind weitgehend abgeschlossen. Die Einrichtungsinstallationen werden noch in Abstimmung mit den neuen Pächtern im Bereich des Gastraumes ergänzt.

6. *Welche weiteren Informationen sind ihr zum geplanten gastronomischen Konzept bekannt, die über die vorliegenden Informationen (siehe Kleine Anfrage Drucksache 17/7475, Antwort zu Frage 7) hinausgehen?*



Zu 6.:

Das neue Gastronomiekonzept umfasst ein All Day Café und Restaurant, das auf einer innovativen Philosophie basiert. Im Mittelpunkt stehen dabei Nachhaltigkeit, Gesundheit und pflanzliche Ernährung (Plant-First-Ansatz). Ergänzt wird das Angebot um hochwertige flexitarische Optionen wie Eier, Milch und Fisch mit Omega-3 Fettsäuren.

7. *Wie viele Sitzplätze wird die neue Gastronomie in dem Objekt bieten, aufgeschlüsselt nach Innenbereich und Außenbereich/Terrasse?*

Zu 7.:

Im Innenbereich wird es ca. 68 Sitzplätze geben, im Außenbereich ca. 112 Sitzplätze.

8. *Welche Ausstellungen, Vorträge sowie Fremdvermietungen (Veranstaltungen externer Anbieter) fanden im Kunstgebäude seit April 2024 bis heute statt?*

Zu 8.:

Vom 05.04.2024 bis 16.06.2024 fand im vorderen Teil des Kunstgebäudes die Pop-Up-Ausstellung der Staatsgalerie: „Florian Slotawa. Stuttgart sichten“ statt. Vom 13.09.2024 bis 26.01.2025 folgte die Große Landesausstellung des Archäologischen Landesmuseum Baden-Württemberg: „The hidden LÄND – Wir im ersten Jahrtausend“.

In den Galerieräumen des Kunstgebäudes, bespielt durch den Stuttgarter Künstlerbund, wurden nachfolgende Ausstellungen gezeigt: Vom 14.09.2024 bis 24.10.2024 die Eröffnungsausstellung „Auftakt“, vom 30.10.2024 bis 12.12.2024 die Ausstellung „I will clean up my room for you“ gemeinsam mit Studierenden der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart und vom 18.12.2024 bis 13.02.2025 die Ausstellung „Drei Perspektiven“.

Ab 19.02.2025 bis 10.04.2025 soll die Ausstellung der „Künstler aus Stetten“ und der Mund- und Fußmalenden Künstler mit dem Titel „Kunst kennt keine Grenzen“ stattfinden.



9. *Wie viele Besucherinnen und Besucher haben seit April 2024 die in Frage 8 erfragten Veranstaltungen im Kunstgebäude besucht?*

Zu 9.:

Die Ausstellung "Florian Slotawa. Stuttgart sichten" hatte rund 5.440 Besucherinnen und Besucher, die Große Landesausstellung „The hidden LÄND – Wir im ersten Jahrtausend“ wurde von rund 17.000 Menschen besucht. Die Galerieräume des Kunstgebäudes hatten ca. 2.800 Besucherinnen und Besucher.

10. *Welche Beschwerden liegen ihr von Veranstaltern sowie Besucherinnen und Besuchern der letzten Monate vor, die eine Gastronomie im Kunstgebäude vermissten bzw. erwartet haben?*

Zu 10.:

Es wurden keine direkten Beschwerden geäußert, aber Besucherinnen und Besucher haben sich nach der Gastronomie erkundigt oder nachgefragt, wann eine solche eröffnet wird.

Mit freundlichen Grüßen

gez. Gisela Splett
Staatssekretärin für Finanzen